

Restaurování vitráží

Předmětem restaurování byla dvě oblouková okna o přibližných rozměrech 1,6 x 5,8m. Okna jsou provedena z geometrických vitráží s šestihranným vzorem, rozdělených do několika obdélných dílů včetně ventilačních dvířek. Jednotlivé díly jsou osazeny do kovové nosné konstrukce a po obvodu zapuštěny do ostění. Jednotlivé pláty jsou v konstrukci zajištěny krycími kovovými lištami s klínky. Okna byla zasklena šestihrany z čirého ručně vyráběného foukaného skla, vitráž byla provedena klasickou technikou zakládání skla do oboustranně cínovaného olověného profilu.

Restaurovatelským pracím předcházela podrobná dokumentace, byla zaměřena celá konstrukce a vyrobeny šablony nepravidelných tvarů záklenků okna. Bylo také potřeba vytvořit grafickou dokumentaci dělení okna na šestihrany, tak aby navazovaly jednotlivé díly.

Podle šablon bylo nařezáno nové foukané sklo, vyrobené tradiční technologií. Pro okno v průčelí bylo použito měsíční sklo, pro okno v lodi sklo z rozvinutých válců. Jednotlivé skleněné šestihrany byly zakládány do olověných profilů a následně sestaveny do celých plátů. Závěrečným cínováním byly jednotlivé profily spojeny. Na místě byla okna ještě opatřena zavětrovacími výztuhami a osazena do zrenovované kovové konstrukce.

(text vychází z Restaurátorské zprávy 082016, Atelier Vitraj s.r.o., v roce 2016)