

B. Friel | LÉČITEL

"Vždycky jsme se pohybovali někde na hranici absurdity a závažnosti."

Léčitelství ... Řemeslo, které se nedá vyučit, duchovní úřad bez zodpovědnosti, povolání, které nemá od – do ... Fascinující hra slavného irského dramatika o hledání jistot, ztrátě i o naději. Jak moc je člověk závislý na případném nezdaru, pokud je jeho talent prokletím i požehnáním?

Představení vzniklo za spolupráce členů následujících souborů:



www.soliteater.cz | info@soliteater.cz

5. 4. 2014 od 19:00

Gotické dvojče | 1. máje 18 | 411 45 Ústěk

